

Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie

Museum of King Jan III's Palace at Wilanów

ul. Stanisława Kostki Potockiego 10/16, 02-958 Warszawa

tel.: (+48) 22 544 27 00

e-mail: muzeum@muzeum-wilanow.pl

www.wilanow-palac.pl

Rezerwacje biletów dla grup: / Group tickets reservation:

tel.: (+48) 22 54 42 850 (pon.–pt., godz. 9–16 / Mon.–Fri., 9 a.m.–4 p.m.)

e-mail: bilety@muzeum-wilanow.pl / tickets@muzeum-wilanow.pl

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**

Dofinansowano ze środków
Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego



Narodowe Historyczne Archiwum
Białorusi w Mińsku

Badania nad Archiwum Radziwiłłów z Nieświeża (fond 694)



w ramach współpracy naukowej między Muzeum
Pałacu Króla Jana III w Wilanowie a Narodowym
Archiwum Historycznym Białorusi w Mińsku



Nieśwież, pałac Radziwiłłów, 1906–1927. Biblioteka Narodowa

Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie od lat prowadzi działania naukowe oraz popularnonaukowe skoncentrowane wokół rodu Sobieskich. W ramach umowy o współpracy z Narodowym Historycznym Archiwum Białorusi w Mińsku (NGAB) oraz dzięki dofinansowaniu uzyskanemu z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie podjęło prace nad dokładnym zbadaniem zasobu Archiwum Radziwiłłowskiego w Mińsku pod kątem poszukiwania w nim Sobiescianów.



Jakub Ludwik Sobieski, malarz francuski działający w Polsce. Muzeum Pałacu w Wilanowie

W zasobach mińskiego archiwum znajduje się olbrzymi fragment Archiwum Radziwiłłów z Nieświeża (fond 694), w skład którego weszło archiwum żółkiewskie Sobieskich. Historia tych archiwaliów jest dość zawiła. Po śmierci córki królewicza Jakuba Sobieskiego, Marii Karoliny de Bouillon, w 1740 r. dobra Sobieskich przejął Michał Kazimierz „Rybeńko”. W ten sposób żółkiewskie archiwum Sobieskich trafiło do Nieświeża, gdzie uległo cał-

kowitemu rozproszeniu w masie dokumentacji radziwiłłowskiej. W NGAB przechowywana jest część Archiwum Radziwiłłów z Nieświeża, która przed II wojną światową nie została przeniesiona do Warszawy. Po 17 września 1939 została przejęta przez władze sowieckie i przekazana na rzecz Archiwum w Mińsku. Obecnie w NGAB znajdują się ponad 24 tysiące jednostek archiwalnych tego ogromnego zbioru.



Karolina z Sobieskich de Bouillon, malarz nieznanym. Muzeum Pałacu w Wilanowie

Dzięki dofinansowaniu MKiDN badacze z Polski zamawiają kopie cyfrowe wybranych dokumentów i dokonują ich wstępnego opracowania. Pozyskanie, zinventaryzowanie i opisanie spuścizny Sobieskich pozwoli na tworzenie w Muzeum w Wilanowie bazy danych, koniecznej do podjęcia dalszych badań nad epoką Sobieskich oraz działalności wydawniczej. Służy również szerokiej popularyzacji wiedzy o epoce szlacheckiej Rzeczypospolitej.