



Karta VII

Tulipan to kwiat, który zyskał niezwykłą popularność w sztuce. Egzotyczną roślinę można dostrzec na płótnach najwybitniejszych flamandzkich mistrzów pędzla, takich jak: Jan Brueghel (1568-1625), Ambrosius Bosschaert (1573-1621), Balthasar van der Ast (1593 lub 1594-1657), Anthony Claesz (1607-1649), Jan van Huysum (1682-1749). Pojawia się także w dekoracjach przedmiotów codziennego użytku z wybitnych warsztatów rzemieślniczych i na wyrobach z najstynniejszych manufaktur z całego świata. Tulipany stanowią dominujący motyw

na ceramice wytwarzanej w Izniku. Widoczne są na niderlandzkich wyrobach fajansowych, określanych powszechnie jako delfty. Uwiecznione zostały również na wazonach i elementach z zastawy stołowej z manufaktury porcelany w Miśni. W kolekcji Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie znajduje się kilka obiektów z motywem tulipana. Są to przedmioty ceramiczne oraz porcelanowe. Na uwagę zasługuje jedna z tac, na spodzie której widnieje nazwa zdobiącego ją tulipana – *Tulipe blanche panachée de pourpre*.

