

REGULAMIN KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO „NA TROPIE WSPOMNIEŃ. ŚLADAMI KRÓLA JANA III” PROWADZONEGO PRZEZ MUZEUM PAŁACU KRÓLA JANA III W WILANOWIE

§1. Warunki ogólne

1. Organizatorem konkursu fotograficznego „Na tropie wspomnień. Śladami króla Jana III”, zwanego dalej Konkursem, jest Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie z siedzibą w Warszawie 02 958, ul. Stanisława Kostki Potockiego 10/16, posiadające osobowość prawną, wpisane do prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Rejestru Instytucji Kultury pod numerem RIK 39/95, NIP 951-00-54-672, REGON 010956038.
2. Konkurs nie jest sponsorowany, prowadzony, administrowany przez Instagram ani Facebook ani współprowadzony z Instagramem ani Facebookiem. Informacje dostarczone przez Uczestnika konkursu będą wykorzystane na potrzeby prawidłowego przeprowadzenia Konkursu oraz dostarczenia zwycięzcy nagrody.
3. Uczestnictwo w Konkursie jest bezpłatne i dobrowolne.
4. W trakcie trwania Konkursu treść regulaminu Konkursu będzie dostępna do wglądu na stronie: https://www.wilanow-palac.pl/admin.php/na_tropie_wspomnien_sladami_krola_jana_iii.html
5. Warunki uczestnictwa w Konkursie określone są w niniejszym regulaminie Konkursu („Regulamin”), a każde zgłoszenie Uczestnika konkursu do Konkursu na warunkach określonych w Regulaminie będzie jednoznaczne z faktem, że Uczestnik zapoznał się z treścią Regulaminu i go akceptuje.

§2. Czas trwania Konkursu

1. Konkurs trwa od godz. 9.00 6 lipca 2020 r. do godz. 23.59 30 sierpnia 2020 r.
2. Przyjmowanie zgłoszeń/zdjęć do Konkursu prowadzone będzie nie wcześniej niż 6 lipca 2020 r., dokładny czas startu Konkursu liczony jest od momentu opublikowania informacji o Konkursie na https://www.wilanow-palac.pl/admin.php/na_tropie_wspomnien_sladami_krola_jana_iii.html do godz. 23.59 30 sierpnia 2020 r.

§3. Uczestnicy Konkursu

1. Uczestnikiem konkursu może być każda osoba fizyczna, która posiada swój profil osobowy w na portalu Facebook i ma skończone 13 lat.
2. Niepełnoletni Uczestnicy konkursu muszą uzyskać zgodę rodziców lub opiekunów prawnych na udział w Konkursie i przedstawić ową zgodę Organizatorowi.
3. Z Konkursu wyłączeni są pracownicy Organizatora, osoby wyznaczone przez Organizatora do przeprowadzenia nadzoru nad przebiegiem Konkursu, pracownicy podmiotów współpracujących z Organizatorem, osoby bezpośrednio zaangażowane w przygotowanie Konkursu, członkowie jury, a także członkowie rodzin ww. osób (małżonkowie, wstępni, zstępni oraz rodzeństwo).

§4. Zasady Konkursu

1. Warunkiem wzięcia udziału w Konkursie jest zgłoszenie udziału w Konkursie poprzez opublikowanie zdjęcia w grupie „Pewnego razu w Wilanowie” na portalu Facebook z obiektem związanym z królem Janem III. Zdjęcie należy oznaczyć hashtagiem #sladamiJanIII. Zamieszczając zgłoszenie/zdjęcie, osoba staje się Uczestnikiem Konkursu („Uczestnik”).
2. Tematem Konkursu są obiekty związane z królem Janem III. Zdjęcie zgłoszone do Konkursu może prezentować tablice pamiątkowe Jana III, ulice i aleje, drzewa i osiedla Jana Sobieskiego, przedstawienia Jana III w formie pomników, itd. – z wyłączeniem wizerunków osób postronnych

(chyba że Uczestnik dysponuje pisemną i jednoznaczną zgodą udzieloną przez przedstawione na zdjęciu osoby lub jeżeli nie można ich zidentyfikować).

3. Zdjęcie powinno przedstawiać wartość dokumentalną i/lub być kreatywne i estetyczne, oryginalne.
4. Co tydzień zwycięskie zdjęcie wybierze trzyosobowe jury, w skład którego wejdzie dwóch reprezentantów Działu Rozwoju i jeden Działu Komunikacji Społecznej. W ocenie zdjęcia zostaną wzięte pod uwagę wartość dokumentalna, jakość techniczna, oryginalność podejścia i/lub historia zdjęcia umieszczona w jego opisie. Liczba polubień i komentarzy pod zdjęciami nie wpłynie na wybór zwycięzcy.
5. Uczestnik, przysyłając zdjęcie, o którym mowa w pkt 1 niniejszego paragrafu, zapewnia, że posiada wszelkie prawa autorskie do przesłanego zdjęcia, prawa te są zbywalne, nie są ograniczone jakimikolwiek prawami na rzecz osób trzecich, i że zezwala na opublikowanie bez wynagrodzenia zdjęcia przez Organizatora w celach promocyjnych na ich stronach WWW, na jego profilach w mediach społecznościowych (w szczególności na Instagramie i Facebooku) oraz na późniejsze wykorzystanie zdjęcia bez wynagrodzenia przez Organizatora w celach promocyjnych.
6. Przesyłając zdjęcie, o którym mowa w pkt 1 niniejszego paragrafu, Uczestnik oświadcza też, że pozyskał zgody osób uwidoczonych na zdjęciu na wykorzystanie wizerunku tych osób przez Organizatora oraz wyraża zgodę na wykorzystanie własnego wizerunku uwidocznionego na ww. fotografiach przez Organizatora Konkursu w celach promocyjnych na jego stronie WWW, na profilach w mediach społecznościowych (w szczególności na Instagramie i Facebooku).
7. Informację o wygranej laureaci Konkursu otrzymają za pomocą wiadomości wysłanej przez portal Facebook. Dodatkowo wyniki Konkursu zostaną ogłoszone na stronie WWW Organizatora.
8. Jeżeli informacje dostarczone przez Uczestnika nie pozwalają na poinformowanie go o wygranej, straci on prawo do nagrody i nie będzie zgłaszał żadnych roszczeń. W tym przypadku Organizator wybierze innego zwycięzcę.
9. Jeżeli laureaci Konkursu nie będą mogli zostać wyłonieni (liczba zgłoszeń będzie mniejsza niż liczba nagród), to zgodnie z postanowieniami Regulaminu nieprzyznana nagroda pozostaje w dyspozycji Organizatora.
10. W Konkursie wezmą udział wyłącznie zgłoszenia, które dotrą do Organizatora w okresie trwania Konkursu określonym w §2, spełniające warunki Regulaminu.
11. Ilekroć w Regulaminie jest mowa o dotarciu zgłoszenia do Organizatora, należy przez to rozumieć opublikowanie zdjęcia na portalu Facebook w grupie „Pewnego razu w Wilanowie” z prawidłowym oznaczeniem hashtagiem #śladamiJanIII.
12. W przypadku działania siły wyższej lub jeśli wymagają tego okoliczności, Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego regulaminu, odłożenia lub anulowania Konkursu.

§5. Przetwarzanie danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych zbieranych na potrzeby konkursu jest Organizator: Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie z siedzibą przy ul. Stanisława Kostki Potockiego 10/16, 02-958 Warszawa. Z Organizatorem można się skontaktować poprzez adres e-mail: odo@muzeum-wilanow.pl lub pisemnie na adres siedziby wskazany powyżej.
2. W Muzeum został wyznaczony inspektor ochrony danych, z którym można się skontaktować poprzez e-mail: iod@muzeum-wilanow.pl we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych.
3. Dane osobowe Uczestników Konkursu będą przetwarzane w celach związanych z przeprowadzeniem Konkursu, w tym wyłonieniem laureatów i wysłaniem nagród. Podstawą

prawną przetwarzania danych osobowych jest zgoda Uczestnika Konkursu, wyrażona poprzez wysłanie zgłoszenia do Konkursu. Ponadto dane osobowe będą przetwarzane w celu udokumentowania wyrażenia zgód związanych z publikacją fotografii konkursowych. Podstawą prawną przetwarzania tych danych jest prawnie uzasadniony interes administratora danych związany z dochodzeniem lub obroną przed roszczeniami wynikającymi z wyrażenia zgód na publikację fotografii.

4. Dane osobowe zawarte w poście będą przechowywane do momentu jego wykasowania lub usunięcia profilu Uczestnika w serwisie Facebook. Dane laureatów Konkursu pozyskane na potrzeby wysłania nagród, przechowywane będą do czasu wygaśnięcia roszczeń w związku z wydaniem nagród. Dane uczestników Konkursu przetwarzane na potrzeby dochodzenia lub obrony przed roszczeniami wynikającymi z wyrażenia zgód na publikację fotografii będą przechowywane do czasu wygaśnięcia tych roszczeń.
5. Dane laureatów zostaną udostępnione do operatora pocztowego w celach doręczenia nagród.
6. Każdej osobie przysługuje prawo: dostępu do danych, żądania ich sprostowania, usunięcia, przenoszenia lub ograniczenia ich przetwarzania.
7. W zakresie, w jakim podstawą przetwarzania danych osobowych jest zgoda, każda osoba ma prawo do jej wycofania w każdym momencie. Wycofanie zgody nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
8. W celu skorzystania z powyższych praw należy skontaktować się z Muzeum lub z inspektorem ochrony danych – dane kontaktowe wskazane powyżej w pkt. 1 i 2.
9. Każdej osobie przysługuje również prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
10. Podanie danych jest dobrowolne. Brak ich podania uniemożliwi udział w Konkursie lub przesłanie nagród.
11. Imiona i nazwiska laureatów Konkursu zostaną zamieszczone na stronie WWW Organizatora, na portalu Instagram i portalu Facebook.
12. Wysłanie przez Uczestnika zgłoszenia w ramach Konkursu jest jednoznaczne z zaakceptowaniem przez Uczestnika zasad Konkursu opisanych w Regulaminie. Oznacza również pełną akceptację warunków korzystania z serwisu Facebook (<https://www.facebook.com/policies>) i regulaminu grupy „Pewnego razu w Wilanowie”. Organizator nie będzie stroną ani rozstrzygającym w żadnym sporze związanym z warunkami użytkowania, za które wyłączną odpowiedzialność ponosi Instagram.

§6. Nagrody

1. Tzw. „nagrody za turę” zostaną przyznane osobom wybranych w głosowaniu jury po zakończeniu każdej z ośmiu tur Konkursu. Każda z ośmiu tur trwa siedem dni, od każdego poniedziałku do niedzieli, pomiędzy 6 lipca a 30 sierpnia 2020 r. W najbliższy wtorek przypadający po zakończeniu każdej z tur jury konkursu ogłosi laureata tury.
2. Każdy z laureatów tur otrzyma jedną z losowo wybranych książek spośród tytułów wydanych przez Organizatora:
 - a. „Sarmacka pamięć. Wokół bitwy pod Wiedniem”
 - b. „Kolekcja wilanowska. Kontynuacja 1993-2011”
 - c. „W teatrze życia i sławy Jana III Sobieskiego, czyli widowisko wilanowskie”
 - d. „Wilanowski widnokrąg”
 - e. „Jan III Sobieski mecenasem nauk i uczonych”
 - f. „Festa i muzyka na dworze Marii Kazimiery w Rzymie”
 - g. „Słońce na tarczy, czyli tajemnice pałacowej fasady”
 - h. „Król Jan III Sobieski i Rzeczpospolita w latach 1674-1683”

3. Dodatkowo każda osoba, która zgłosi do konkursu zdjęcie z obiektem związanym z królem Janem III, który nie znajduje się w bazie Sobiescianów (dostępnej na stronie <https://www.wilanow-palac.pl/sobiesciana/>), otrzyma **nagrodę specjalną**: jeden voucher na wizytę w Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie dla dwóch osób z możliwością wykorzystania go końca 2020 roku, w godzinach otwarcia muzeum.
4. 12 września 2020 r. spośród laureatów wszystkich tur jury konkursu wyłoni jedną osobę, która otrzyma **nagrodę główną**. Nagrodą główną jest gra planszowa „Orzeł Bierze Wszystko” i zaproszenie na indywidualne oprowadzanie po pałacu (wraz z osobą towarzyszącą), możliwe do zrealizowania w dogodnym terminie uzgodnionym z edukatorem muzealnym w godzinach otwarcia pałacu.
5. Zwycięskie zdjęcia mogą zostać opublikowane na profilach Instagram i Facebook oraz na stronie internetowej Organizatora.
6. Nagrody nie podlegają wymianie na inne nagrody lub ekwiwalent pieniężny.
7. Nagrody zostaną wysłane za pośrednictwem Poczty Polskiej najpóźniej do dnia 14.10.2020 r. na podane przez laureatów Konkursu adresy.

§7. Inne postanowienia i informacje

1. Konkurs nie jest grą hazardową w rozumieniu art. 1 ust. 2 Ustawy o grach hazardowych z dnia 19 listopada 2009 r. (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 847, 1495, z 2020 r. poz. 284) i nie podlega regulom zawartym w ww. ustawie i rozporządzeniach wykonawczych do tej ustawy.
2. W przypadku stwierdzenia nieprawidłowości w czasie trwania Konkursu wynikających z nadużyć ze strony Uczestnika, w tym w szczególności złamania przez Uczestnika zasad Regulaminu Konkursu, Organizator ma prawo nieodwołalnie wykluczyć danego Uczestnika z Konkursu.
3. Organizator zastrzega sobie prawo powierzenia wykonania poszczególnych czynności organizacyjnych, administracyjnych i innych w ramach realizacji Konkursu podwykonawcom Organizatora.
4. Z chwilą umieszczenia przez Uczestnika fotografii zgodnie z §4 pkt 1 Regulaminu, Uczestnik udziela Organizatorowi bezpłatnej, wyłącznej, nieograniczonej terytorialnie licencji do korzystania z autorskich praw majątkowych do zamieszczonej fotografii na następujących polach eksploatacji: utrwalanie na jakimkolwiek nośniku audiowizualnym lub audialnym, zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką, wyświetlanie, wystawianie i każde inne publiczne udostępnianie w sposób, aby określony adresat lub też każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, wprowadzanie do obrotu w kraju i za granicą, użyczenie lub najem egzemplarzy, rozpowszechnianie, publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie oraz nadawanie, modyfikowanie, wykorzystanie na stronach internetowych oraz utworach multimedialnych.
5. Zwycięskie zdjęcia zostaną opublikowane przez Organizatora na stronach WWW i na portalach społecznościowych Organizatora.
6. Organizator przypomina, że Internet nie jest bezpieczną siecią. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zanieczyszczenia przez wirusy lub włamania na konta Uczestników Konkursu, którzy akceptują odpowiedzialność za konsekwencje połączenia Uczestników sieci Facebook. Organizator nie ponosi żadnej odpowiedzialności w przypadku nieprawidłowego działania swojej sieci internetowej, w szczególności z powodu zewnętrznych złośliwych działań, które uniemożliwiłyby sprawne przeprowadzenie Konkursu. Organizator nie może być pociągnięty do odpowiedzialności za szkody wyrządzone Uczestnikom, na ich sprzęcie komputerowym i przechowywanych tam danych ani możliwe konsekwencje w ich działalności zawodowej lub osobistej. Ponadto Organizator nie ponosi odpowiedzialności w

przypadku problemów z routowaniem lub utratą poczty elektronicznej. Organizator nie ponosi także żadnej odpowiedzialności w przypadku zdarzeń, które może nastąpić podczas korzystania z nagród.

7. Organizator nie będzie udzielał odpowiedzi na telefony ani pisemne wnioski dotyczące interpretacji lub stosowania niniejszych zasad, mechanizmów lub trybów Konkursu, a także listy zwycięzców.
8. Każdy Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność za jego publikację (fotografia, tag itp.). Organizator może usunąć z grupy „Pewnego razu w Wilanowie” zdjęcia, które są nie do przyjęcia (obraźliwe, nielicujące z wizerunkiem Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie itp.) i/lub które nie są zgodne z warunkami korzystania z Instagrama.
9. Konkurs podlega polskiemu prawu i sądom w Polsce.