

Regulamin zwiedzania Królewskiego Ogródu Światła w Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie

Królewski Ogród Światła to czasowa wystawa świetlno-muzyczna złożona z wystaw: Zimowy Ogród Króla, Taras Dolny, Ogród Różany oraz Karuzela Świetlna, zlokalizowana w zabytkowych ogrodach wilanowskich, czynna od 9 października 2021 r. do 27 lutego 2022 r. – dalej jako „wystawa”.

WARUNKI WSTĘPU I OPŁATY

1. Wystawa jest czynna od 9 października 2021 r. do 27 lutego 2022 r.
2. Godziny otwarcia: 16.00–21.00 (wejście do 20.30),
3. Wystawa może zostać zamknięta z powodu nagłych zmian pogody (np. silne porywy wiatru, opady, oblodzenia). Informacje o takiej decyzji będą dostępne na terenie muzeum, na jego stronie internetowej: www.wilanow-palac.pl i w mediach społecznościowych. W przypadku nagłego pogorszenia pogody zwiedzający powinni zastosować się do poleceń pracowników ochrony, włącznie z poleceniem niezwłocznego opuszczenia terenu muzeum.
4. Wystawa może zostać zamknięta na skutek decyzji rządu RP spowodowanych siłą wyższą, związanych z ogłoszonymi na terenie Rzeczypospolitej Polskiej restrykcjami wywołanymi pandemią COVID-19.
5. Odwiedzający wystawę są zobowiązani kupić bilet wstępu. W piątki, soboty i niedziele, a także: 14 lutego 2022 r., ceny biletów są wyższe z uwagi na odbywające się wtedy pokazy mappingu.
6. Ceny biletów:
 - poniedziałek – czwartek: 20 zł – bilet zwykły, 5 zł – bilet ulgowy,
 - piątek – niedziela: 40 zł – bilet zwykły, 10 zł – bilet ulgowy,
 - dzieci do lat 7: wstęp bezpłatny (bez biletu),
 - 14 lutego 2022 r.: 40 zł – bilet zwykły, 10 zł – bilet ulgowy.
7. Katalog uprawnień do ulgi przy zakupie biletu zawiera art. 10 ust. 3a. Ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (t.j. Dz.U. z 2020 r. poz. 902, z 2021 r. poz. 1641).
8. Grupy z domów dziecka, ośrodków pomocy społecznej, placówek opiekuńczych i świetlic socjoterapeutycznych mogą kupić specjalny bilet w cenie 1 zł od osoby.
Aby otrzymać bilety za 1 zł, należy wysłać wiadomość na adres: dop@muzeum-wilanow.pl najpóźniej na dzień przed planowaną wizytą.
9. Bilety za 1 zł można opłacić i odebrać w kasie w godz. 9.00–15.00, okazując przy zakupie dokument poświadczający uprawnienia do uzyskania ulgi.
10. Bilety na wystawę można kupić:
 - online na stronie internetowej: bilety.wilanow-palac.pl,
 - w kasie na przedpolu pałacu wilanowskiego: codziennie w godz. 9.00–15.00 (płatność kartą oraz gotówką),
 - w biletomatach na przedpolu pałacu wilanowskiego: od poniedziałku do niedzieli, w godzinach wstępu do Królewskiego Ogródu Światła, tj. w godz. 16.00–20.30 (płatność tylko kartą).
11. Bilet zakupiony online musi być okazany przy kontroli w formie wydrukowanego, oryginalnego pliku PDF lub na urządzeniu mobilnym przy maksymalnej jasności ekranu.
Okazanie biletu w innej postaci nie upoważnia do wstępu na teren wystawy.
12. Bilety są ważne jedynie w dniu i godzinie, na które zostały wystawione.
13. Bilet uprawnia do jednokrotnego wejścia. Po opuszczeniu wystawy bilet traci ważność i nie może być ponownie wykorzystany.
14. W związku z obostrzeniami powodowanymi epidemią COVID-19 liczba biletów jest limitowana. Limit został ustalony w odniesieniu do powierzchni wystawy, która liczy ok. 25 000 mkw. (na jedną osobę przypada więcej niż 5 m kw.). Teren wystawy podzielono na 6 stref, w których ruch kontrolowany będzie przez obsługę wydarzenia. Wejście możliwe jest tylko w przedziale czasowym, na który wykupiony jest bilet. Muzeum nie limituje czasu pobytu na terenie wystawy (do jej zamknięcia o godz. 21.00).
15. Zakupione bilety nie podlegają zwrotowi ani wymianie z zastrzeżeniem pkt 16.
16. Zwrot kosztów za zakupione bilety może nastąpić jedynie w przypadku, gdy w dniu obowiązywania biletu wystawa została zamknięta. W tej sytuacji, aby otrzymać zwrot kosztów, należy wysłać wiadomość na adres: dop@muzeum-wilanow.pl.
17. Miejsca postojowe znajdują się przy ul. Stanisława Kostki Potockiego 6A, wjazd od skrzyżowania z ul. Vogla. Opłata powinna być uiszczana wg stawek parkometru.

FOTOGRAFOWANIE I FILMOWANIE

1. Fotografowanie i filmowanie na wystawie dla celów prywatnych jest możliwe, o ile nie zakłóci ruchu turystycznego i nie przeszkodzi zwiedzającym, a ponadto nie uszkodzi roślin, zabytków architektury ogrodowej i urządzeń parkowych ani nie wyrządzi szkody innym zwiedzającym (fizycznej lub związanej z ochroną dóbr osobistych). W takiej sytuacji nie ma konieczności powiadamiania muzeum o fotografowaniu lub filmowaniu.
2. Dopuszczone jest robienie zdjęć ze statywem, trzeba jednak zwrócić szczególną uwagę, aby nie powodowało to niebezpieczeństwa bądź zmniejszenia komfortu zwiedzania dla pozostałych gości przebywających na terenie wystawy.
3. Zabronione jest używanie dronów i motolotni nad terenem muzeum.
4. Wykonanie zdjęć i filmów do celów komercyjnych jest możliwe wyłącznie po uprzednim uzyskaniu pisemnej zgody dyrektora muzeum.
5. Zabrania się fotografowania i filmowania części systemów bezpieczeństwa.
6. Muzeum nie odpowiada za naruszenie przez osoby trzecie dóbr osobistych turystów lub wyrządzenie im szkody z powodu wykonywania zdjęć fotograficznych i filmowych.

OBECNOŚĆ DZIECI

1. Dzieci w wieku do lat 7 mogą przebywać na wystawie tylko pod opieką osób pełnoletnich.
2. Za zachowanie osób niepełnoletnich prawną odpowiedzialność ponoszą ich opiekunowie.

OBECNOŚĆ ZWIERZĄT

1. Ze względu na bezpieczeństwo turystów, zabytków oraz fauny i flory na teren wystawy oraz całego parku nie jest możliwy wstęp innych zwierząt domowych niż pies przewodnik opiekujący się osobami niewidzącymi lub niedowidzącymi.
2. Zabronione jest chwytanie, płoszenie i karmienie zwierząt dziko żyjących w parku.

BEZPIECZEŃSTWO

1. Ze względu na bezpieczeństwo turystów na terenie wystawy nie wolno biegać, jeździć na rowerach (w tym rowerkach dziecięcych) ani wprowadzać ich na ten teren muzeum; nie wolno także korzystać z deskorolek, hulajnóg, rolek, sanek itp.
2. Na terenie wystawy udostępniono kilka elementów dekoracji, do których można wejść, aby zrobić sobie w nich zdjęcie. Są to: sanie świetlne na Dziedzińcu Głównym, altany na Tarasie Górnym, karuzela świetlna na Tarasie Dolnym, Tunel na Przedpolu oraz Tunel Ogrodzie Północnym. Zabrania się wchodzenia na dekoracje, które są odgródzone barierkami, a także przemieszczania dekoracji.
3. Zabrania się dotykania urządzeń elektrycznych, kabli, przewodów oraz elementów zasilających dekoracje.
4. W dni, kiedy panują niesprzyjające warunki atmosferyczne (m.in. gołoledź, znaczne opady śniegu), należy zachować szczególną ostrożność.
5. Wystawa jest stale monitorowana przez pracowników ochrony, kamery i systemy bezpieczeństwa.
6. Przypominamy, że wystawa jest organizowana na obszarze publicznym i dlatego nie wolno na jej terenie pić napojów alkoholowych, palić wyrobów tytoniowych oraz papierosów elektronicznych ani używać substancji zapachowych uciążliwych dla otoczenia.
7. Zwiedzający wystawę zobowiązani są do przestrzegania krajowych rozporządzeń dotyczących stanu epidemii COVID-19. Dla bezpieczeństwa obsługi i zwiedzających konieczne jest zachowywanie dystansu od innych osób (minimum 1,5 m), noszenie maseczek ochronnych oraz stosowanie się do aktualnych zaleceń sanitarnych, o ile w terminie zwiedzania wystawy na terenie Rzeczypospolitej Polskiej obowiązują takie przepisy i/lub decyzje Rady Ministrów RP.
8. Osoby zakłócające spokój i porządek oraz niestosujące się do niniejszego regulaminu w tym zapisów pkt 7 mogą być pozbawione prawa do zwiedzania wystawy bez zwrotu kosztów wstępu.
9. Kwalifikowani pracownicy ochrony na podstawie uprawnień wynikających z Ustawy z dnia 22 sierpnia 1997 r. o ochronie osób i mienia (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 1995) mają prawo do interwencji i wezwania do opuszczenia terenu muzeum osób, które nie przestrzegają niniejszego regulaminu. Z tego tytułu nie przysługują zwiedzającym żadne roszczenia.
10. Osoby wchodzące na teren muzeum oraz ich bagaż mogą zostać poddane kontroli, m.in. przy użyciu elektronicznych urządzeń do wykrywania materiałów i przedmiotów niebezpiecznych oraz kontroli osobistej.
11. Osoby, które odmówią kontroli, nie zostaną wpuszczone na teren muzeum
12. Uprzejmie prosimy zwiedzających wystawę o stosowanie się do wskazówek i uwag pracowników muzeum.

Dziękujemy za przestrzeganie regulaminu i zapraszamy do odwiedzenia Królewskiego Ogrodu Światła!
Dyrektor Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie