

Spis Obrazów Willanowskich.

Przedmiot Obrazu	Liczba	Imię Mistrza	Wysokość	Średnica
<u>W Sali białej</u>				
Obraziki witrażowe białych szkieł 20	20			
Portret witrażowy Stanisława Lubomirskiego ^{z naturalną} ^{którego Turcy o prochy Chocimskich}	1.			
Portret witrażowy Jerzego Lubomirskiego	1.			
<u>Pokoje białe</u>				
1. Portret Augusta II.	1.		4 8 1/2	3
2. Portret Jana Sobieskiego przez malarza figo nadwornego	1.	Alto montijo	4 10 1/2	3 7/8
3. Chrystus B. Jucusa Trajowide skaliły	1.	Franc. Bolognese	3 5 3/4	5 2 1/4
4. Trajowide & widokiem Miasta i głębokim oddalenia	1.	Gaspar Poussin	3 5 3/4	5 2 1/4
5. Ludzkość przed Chrystusem pod figurą 12.	1.	Tyrian	4 10	5 10 1/2
<u>W Salonie de Pompa</u>				
6. Agathos Senators Weneckiego & Familli Pittami na drzewie Figury cackowite piewkoscia naczosiny	1.	Pintoret		
7. Encas nadzasy zii Sybilli, Figury cackowite blitko pod witrażem	1.	Restant	5 8	6 1 1/4
8. Encas polnani Andromache, obraz Dobira zry powyskoscia	1.	Bon Boulogne	5 8	6
9. Caroducyptus Greci, obraz osmugramny na drzewie	1.	Schiavone		
10. Dobira zry obrazowi Pintoreta	1.			
<u>Pokoje Sypialny</u>				
11. Muzycantus St. Pawła, Figury cackowitych i głow 34. ten obraz jest sctygowany Jasnociumia p. Ala Tronto	1.	Parmegiamina	3 1/2	5 3 3/4
12. Portrety Horne Wrota Jana III. i Song ugo M. Darguin	2.	Nether	1 6 1/2	1 1/2
13. Potuszenie St. Antoniego w smaku Seniusa	1.	Dutrich	1 2	1 6 1/2
14. Powrót & Polowanie Dymay - f. Dobira v. Herodiada	1.	Van Balen	1 6	2 3
15. Dwa Bachemalia	2.	Carpini	2 4 1/2	1 11
16. Herodiada przedstawiająca Głowe St. Jana Herodowi	1.	Frank	1 6	2 4 1/4
17. Dwa głowy Filozofów, Drobki malarz Mistrzów	2.	Salvator Rosa, Capuano	11	1 2 1/2
18. Mistrzowie rysujący pod figurą	1.	Busimimix	8	8
19. Pastuch & Pudemni	1.	bramimix	1	8 3/4
20. Organista Staway w Antwerpce sctygowany p. Coniusa	1.	Van Dyck	1 1/2	8
21. Dwa matki Trajowide & Bzyltem	2.	Caranosa	1 1 1/2	11
22. Herkules stary obrazek owalny	1.	Amibal Carache	1 1/2	
23. Dwa matki Trajowide	2.	Pink	1	1
24. Portret Augustyna Carache przez jego	1.	Aug. Carache	1 1	

	Przedmiot Obradu	Istot	Imię Mistrza	Wysokość		Ciężar		
				Stop	Cal	Stop	Cal	
25	Narodzenie Bacchusa	1.	Filip Lauri	1	½	1	¾	58
26	Katharina dieuima Figura i.p. Krysztyn Potocki, pło- wiascy kwiata, a nog grobu Matki	1.	Angelica Haufmann	4	10	3	6	59 60
27	Dwa Portrety awalne iden X ^{te} Austrijskiego W. A. Drugi Cerk. Jęz X ^{te} Marszałkowskiego Lubomirskiego X ^{te} bezimienny X ^{te}	2.	Rostin	1	¾	1	¾	62 63
28	Trubeta młoda siedząca w ^{Widok} Widok i ^{Widok} Widok a ^{Widok} Widok	1.	Braueri Sidi	1	6	1	¾	64
29	Magdalena Coregia, kopia ^{Widok} Widok i ^{Widok} Widok a ^{Widok} Widok m ^{Widok} Widok malowana na blasze	1.	Brondino	1	¾	1	¾	65 66
30	Narodzenie Chrystusa Pana	1.	Bogin	1	4		10	67
31	Epocaynek N. Pamy w Podroby do Egiptu	1.	Simon da Pizaro		11½		10	68
32	Wenus ^{Widok} Widok młoda młoda	1.	Luca Cambiasi	1	8½	1	¾	69
33	N. Pama siedząca P. Jęz i. 1 ^{te} Jan	1.	Fr. Permi	1	1		11	70
34	Widok lśny	1.	Reissel.		9¾		7¾	71
35	Widok gorzoty Figury Bambucha	1.	Claud. Laurent	1	7	1	4½	72
36	Epocaynek Węgry grocay na Marszypach	1.	Braueri Widok		7¼		6	73
37	Dwa głowy młodych ^{Widok} Widok panienek	2.	Grense	1	2		10½	74
38	Portret N. Potockiego	1.	Grafft	2		1	5½	75 76
	W Pracowni Skryzde							
	W Pracowni ^{Widok} Widok i ^{Widok} Widok i ^{Widok} Widok							
39	6. Włók Portretów, 4. młodych, to jest							77 78
40	Władysława IV.	1.		7	6	5	1	
41	Maryi Gondzi sony tegoż	1.		7	6	5	1	
42	Jana Władysława	1.		7	6	5	1	
43	Agaty Renaty sony Władysława IV.	1.		3	6	2	9½	79
44	Władysław IV.	1.		3	6	2	9½	
45	Jana Władysława w 2 brwi	1.		3	6	2	9½	80
46	Frede Michata Władysława	1.						81
47	Augusta III.	1.		7	6	5	1	82
48	Augusta II.	1.		7	6	5	1	
49	Leonory sony Frede Michata	1.		7	6	5	1	83 84
	Włók potory Typikalny Władysława							
50	N. Pama a P. Jęz i. 1 ^{te} Janem	1.	Salerati	2	6	3	1½	85 86
51	Półfigury młode	1.	Reinasa ^{Widok} Widok	4	2	2	11	87
52	4. Jęz, Obrad ^{Widok} Widok i ^{Widok} Widok i ^{Widok} Widok	1.	Władysława	4	5	5	5	88
53	Imię 1 ^{te} Agaty Figury IV.	1.	Paspina alla ^{Widok} Widok i ^{Widok} Widok	2	10	3	11	89
54	Flapatra a nog Augusta kopia a Gwiazda	1.	Władysława	3	-	3	2	90
55	Wenus ^{Widok} Widok kopia a Guida	1.	Władysława	3		4	8	91 92
56	Włók ^{Widok} Widok i ^{Widok} Widok i ^{Widok} Widok i ^{Widok} Widok	1.	Augustin Carache	3	6	5	18	93
57	Bachus ^{Widok} Widok	1.	Władysława	3	6	3	2.	

Wzrost staryta za wicna do Klawirusa tu podarowanego Kłofowey Janowey od Kony Cesarza Leopolda i do to uioit dawnoy szepis
 Koni sie iz ten procent nastajut przed samym wyiazdem Kłofa na otworadziwia Wiednia uioit towam napit zychowia, by Kłofowa
 mogła ostacić sobie radzibin do sumayki talentem niyprytomnoy Kłofowey szepisa a za powrotem jego przyppowai' szepis
 nym piemem. —

	Przedmiot Obrazu	Lata	Imię Mistrza	Wysokość Szerokość			
				Stopy	Cal	Stopy	Cal
58	Witki Krapiewo	1.	Herman Schwanfeld	4	2.	5	1.
59	Portret Strabusa De Berg, sitychowany przez Ponciwista	1.	Vane Dyck	3	9	2	10
60	Karykatura Chrapiego Hollenderskiego	1.	Jacob Jordans	2	10	2	4 1/2
61	Paras i Wraowidnia a wioito arabeskami Dremutana Teblia	1.	Jacopo Pontorino	2	11 1/2	4	—
62	Wzrost na polowamie Lianka	1.	Vandermeel	2	10	3	9
63	Portret malowia Piazetta przez tegzi	1.	Piazetta	2	11 1/2	2	4 1/2
64	Orka karmiaia Dzia w niuoli	1.	La Sanfranc	3	10	2	11 1/2
65	Pocitowamie Jidassza	1.	Jacob Jordans	5	—	3	11
66	Figura Agasi na Puszczy	1.	Mich. Aniel Karawaggio	3	9	2	1
67	Dwa Wraowidnia Michelozza Pouspina	2.	Mic. Pouspin	2	3	2	9 1/2
68	Dwa Wraowidnia Locatelli	2.	Locatelli	1	1	1	10
69	Samawitanka Wraowidnia	1.	Dominiguino	2	10	4	3
70	St. Panna a borkin synow swiat	1.	Wraowidnia Dawny	2	9 1/2	2	—
71	Salwator Rosa w postaci Inyestia barycy utasza	1.	Salwator Rosa	2	10	2	9
72	Portret Matki a 4. Dancini	1.	Wraowidnia Knether i Schidelli	2	6	2	—
73	Aniel porowaiasy Bwroda za utosy	1.	Lukasa Jordans	2	10	4	—
74	Leda	1.	Cavalier Liberi	3	9	4	7
75	Wraowidnia	1.	Guerrino	2	6	5	6
76	Orka co porowaiasy odkrywa	1.	Rarys Bordone	4	9	5	2
77	Dwa Wraowidnia	2.	Mignos	2	3	4	4
78	Soncka umiraiasy Dypteni swoy. tetament. D. J. J. J.	1.	Rubens	5	2	3	6
Galerya							
79	Portret Kony Stomistawa Potockiego malowany w Rzymie 1781. r.	1.	Dawida	9	1	6	8
80	Lianwiska Achaba figur 9.	1.	Le Sauer	5	9	4	3 1/2
81	Dwa Wraowidnia Maliste	2.	J. Fr. Bolognese	3	4 1/2	4	10 1/2
82	Gody Chanowyskie Wraowidnia i wraowidnia Panna Panta	1.	Carla Veronide	3	5 1/2	8	7
83	Wraowidnia przez syna J. J. J. J.	1.	Pawel Veronide	2	1 1/2	1	9 1/2
84	Wraowidnia Wraowidnia charych	1.	Tintoretto	1	3	1	10
85	Wraowidnia Wraowidnia i Bachusa figur 22	1.	Mic. Pouspin	3	9	6	—
86	Dwa obrazy Wraowidnia i fruktow	2.	Mignon	3	1 1/2	2	9 1/2
87	Dwa widoki miasta Drezna	2.	Carla Veronide	1	7 1/2	2	7 1/2
88	Gora Chalwaryjska	1.	Vordier	1	10 1/2	2	4 1/2
89	Wraowidnia Wraowidnia	1.	Pawel Boyl	2	9	5	2
90	Wladystawa W. Portret	1.	Wraowidnia Wraowidnia	3	5	2	6 1/2
91	Orka i Borki figur 11	1.	Wraowidnia Rubensa	6	—	7	10
92	Wraowidnia Wraowidnia Wraowidnia Wraowidnia	4.	Luka Sgrane	1	8	1	8
93	Portret Danhef Podkowyskiego Korowyskiego	1.	Filip Schampagne	3	3 1/2	2	6



[illegible]

100